



FEM TEATRE
PRESENTA

LECTURES DRAMATITZADES

PROFESSOR: ORIOL GARRIDO ROCA

**19 DE JUNY DEL 2021 A LES 18.30H
AL TEATRE DE LA UEC OLESA**

els tallers teatrals

FER TEATRE A QUALSEVOL EDAT

El teatre constitueix un aspecte important en l'educació, tant a nivell artístic com a nivell personal; és un mitjà per expressar sentiments, connectar amb altres persones; és una activitat que potencia les capacitats comunicatives i ajuda en la formació de l'expressió corporal i oral.

Els alumnes tenen una ocasió per riure, cridar, plorar, ballar, atrevir-se a ser com vulguin... Els dona l'oportunitat de poder fer les coses d'una altra manera, de realitzar el que desitgen i el que temen.

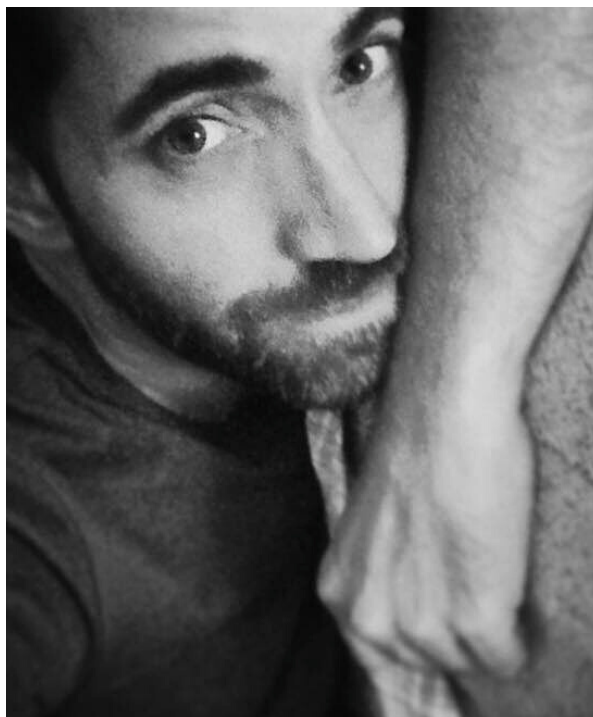
El teatre dona l'oportunitat d'equivocar-nos, i aprendre d'aquestes equivocacions.

És una activitat per a totes les edats, un espai segur on el participant pot experimentar i expressar-se lliurement, sense ser jutjat.

EL TEATRE CONSTITUEIX UN ASPECTE IMPORTANT EN L'EDUCACIÓ, TANT A NIVELL ARTÍSTIC COM A NIVELL PERSONAL

Oriol Garrido Roca
fem teatre





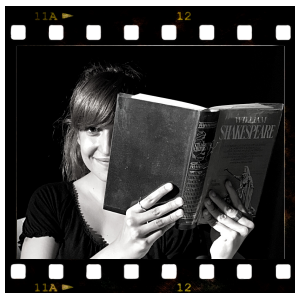
ORIOl GARRIDO ROCA

PROFESSOR DELS TALLERS

Ha estudiat interpretació a l'Institut d'Arts Interpretatives Xavier Gratacós. Ha cursat Teatreteràpia a l'Institut IASE, post-graus amb Erico Silveira i Yoshi Oida (membre de Peter Brook Company). I ha treballat sota les ordres de Quimet Pla (Tot terreny teatre), Sue Flack, Agustí Estadella, Xavi Morte i Merche Ochoa, entre d'altres. Estudia també Coaching Sistèmic Transaccional amb Marta Albaladejo Mur i Xavier Xifró Collsamata

Porta desde l'any 2001 dins el món pedagògic i de la formació. Durant aquest any, ha realitzat de professor de teatre en diferents centres, associacions i escoles de barcelona i Baix Llobregat, Participa en diferents activitats culturals i teatrals de Puça Espectacles, BAT Audicions Musicals i La Farsa. Professor d'expressió i de psicopedagogia de l'expressió en la Fundació Pere Tarrés. Professor d'expressió a CET'10. Organitzador i Monitor de Casals Teatrals a Sant Esteve de Sesrovires i Olesa de Montserrat. Organitzador i Monitor de Casals Terapeutics a ETEDI amb Esther Campillo, Pilar Ruano i Susanna Osma (terapeutes en diferents disciplines). Professor d'interpretació i expressió teatral en els tallers de teatre de: la Passió d'Olesa, la UEC d'Olesa i el Casal d'Olesa. Participa en els tallers teatrals de l'AVO i l'Associació Pro-Diminuïts Sta. Oliva (tots dos d'Olesa de Montserrat)

Per més informació sobre els tallers i sobre "fem teatre".
www.femteatre.com



LECTURES DRAMATITZADES

EL DESPERTAR

EL PERQUE

LA FORÇA DE VOLUNTAT

LA RECEPTA

RAMÓN

LA PRESUMIDA

AI HOMES

AMB LES VEUS DE

REMEI ROCA

MARIA JOSE ZARAGOZA

ANDREA SANTIAGO

VERONICA GODOY

LAIA GRIMA

TONI PIÑOL

NÚRIA SASTRE

fitxa tècnica

(ELS QUE ESTEM AL DARRERA)

direcció: Oriol Garrido Roca

producció: Fem Teatre

disseny de llums: Oriol Garrido i Enric Rodríguez

Tècnic de So i Llum: Oriol Garrido

Vestuari: Propi dels actors/actrius

disseny decorat: Oriol Garrido

Veu en off: Oriol Garrido

Ajudants: Laura García

disseny cartell i full de mà: Oriol Garrido

Agraïments:

**Al Grup de Teatre de la UEC d'Olesa, a la junta de la UEC,
a tots els alumnes i al suport incondicional de les famílies.**





fem teatre

ORIOL GARRIDO ROCA



GRUP DE TEATRE UEC
OLESA DE MONTSERRAT



www.femteatre.com